

# La CASA di una volta

NUOVI INDIRIZZI  
per scoprire LE RARITÀ



RISTRUTTURARE CON MATERIALI ANTICHI E DI RECUPERO

*Inspirazioni antiche  
nelle Fiandre*

A Scilla nel borgo  
marinaro di Chianalea  
Riconversioni: da antica  
boutique a casa  
Tradizioni di Murano



Anno X N°56 • Bim • luglio-agosto 2016 € 5.00

ISSN 1973-2414  
917719731241004  
60056

LOTUS  
PUBLISHING





**3** maggio 1397 è la data che attesta, con un documento conservato nell'Archivio di Stato, l'attività vetraria di Filius Segusi. È l'inizio di una tra le più antiche tradizioni familiari al mondo dell'arte del vetro di Murano, i cui eredi sono oggi i fratelli Gianluca, Pierpaolo e Gianandrea, 23esima generazione Seguso. Molte ed importanti sono le pagine della storia di famiglia e del vetro scritte nei secoli: nel 1605 il nome Seguso è iscritto nel Libro d'Oro di Venezia, con cui si assegna il titolo nobiliare alle storiche famiglie dei vetrai; nel 1792 lo stemma Seguso è inserito nell'osella muranese, ce-

# Tradizioni e saperi di Murano

Foto Seguso Vetri d'Arte

*Seguso Vetri d'Arte è custode di un'arte i cui segreti si tramandano a Murano da 600 anni e 23 generazioni. La sua fornace è un luogo d'eccezione, dove sabbia, fuoco, soffio e acqua segnano l'inizio di un percorso che trasforma la materia incandescente in arredi e oggetti preziosi.*

*L'alchimia della sabbia trasformata dal fuoco in materiale nobile, il soffio che dà vita alla materia rendendola forma unica e originale grazie ai sapienti gesti dei Maestri. Il vetro compie un percorso inalterato sin dall'antichità, secondo saperi e tecniche tramandate da generazioni.*



decorazioni in cristallo e oro che nel 1939 impreziosisce il banchetto nuziale del Duca di Spoleto e Irene di Grecia, a cui siedono 58 teste coronate. Vi è poi l'orgoglio di aver dato un contributo straordinario alla storia del vetro del XX secolo, rappresentando un centro di energia creativa e innovazione. È significativo che Seguso Vetri d'Arte riceva - nel 1954, alla sua prima edizione - il riconoscimento più ambito nel mondo del design, il Compasso d'Oro ideato da Gio Ponti, per il Vaso

Blu Rubino disegnato da Flavio Poli. Ad esso seguono moltissimi altri riconoscimenti internazionali. Le opere Seguso Vetri d'Arte oggi fanno parte delle Collezioni permanenti di oltre 75 musei internazionali - tra cui Victoria & Albert Museum a Londra, il MoMa di NY, il Corning Glass Museum e il Museo del Vetro di Murano. Tra le soddisfazioni più recenti, quella di essere stata selezionata da BIE (Bureau International des Expositions) per realizzare i premi ai 24 padiglioni più belli di Expo

Nella foto, il lampadario creato per un teatro di Milano (1940).

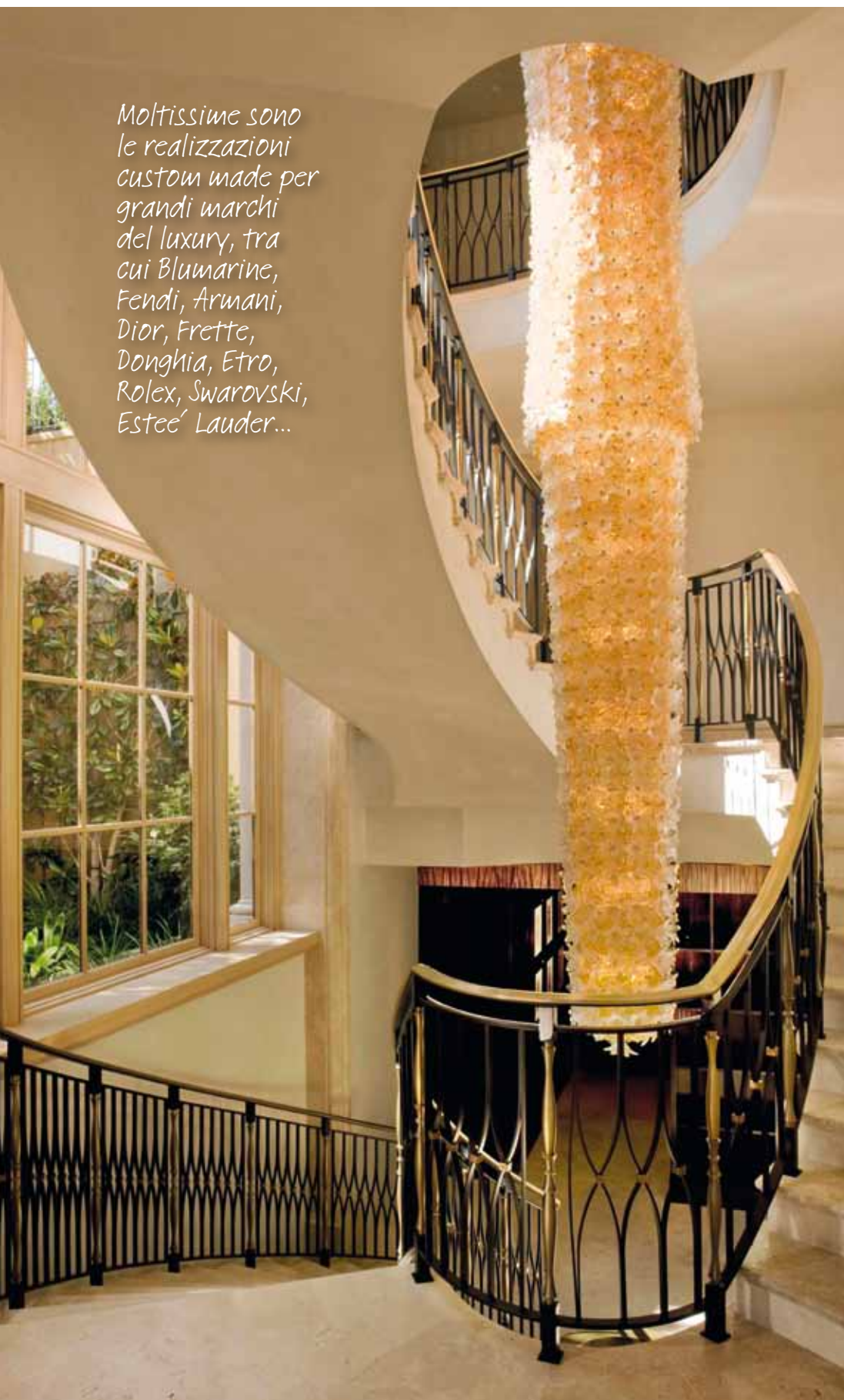


lebre moneta coniata dal Doge per essere donata agli ospiti illustri. A metà dell'800 la vetreria contribuisce alla rinascita del vetro di Murano e nel 1900 D'Annunzio la celebra nel romanzo "Il Fuoco". Suo è il servizio da tavola con

Lo stemma Seguso, nella sala centrale del Museo del Vetro di Murano.



Moltissime sono le realizzazioni custom made per grandi marchi del luxury, tra cui Blumarine, Fendi, Armani, Dior, Frette, Donghia, Etro, Rolex, Swarovski, Estée' Lauder...



2015. Oggi, come seicento anni fa, Seguso Vetri d'Arte continua a distinguersi nel mondo con la sua altissima artigianalità. Il suo Archivio, composto da migliaia di disegni, studi e progetti esecutivi, oltre ad essere un patrimonio d'immenso valore artistico è fonte di continua ispirazione progettuale. La gamma di produzione è ampia e include l'illuminazione d'ispirazione classica, contemporanea e Art déco, l'arredo che usa il vetro come elemento prezioso per decorare tavoli, consolle e sedute, l'oggettistica raffinata. La vetreria - che nei secoli ha abbellito case reali, il Vaticano, prestigiosi alberghi e teatri - realizza importanti progetti per il settore residenziale e per grandi marchi del luxury e della moda, collabora con studi di architettura e di interior designer internazionali per la realizzazione di esclusivi progetti. I vetri Seguso Vetri d'Arte arredano importanti palazzi veneziani, esclusive residenze nel mondo e prestigiosi hotel internazionali, tra cui il recente Four Season Resort Dubai: per esso sono stati realizzati oltre 100 lampadari, tra cui degli straordinari chandelier a 35 bracci e 4 mt di diametro, composti da oltre 800 singoli elementi di vetro soffiato.

*Seguso Vetri d'Arte evoca la magia della città lagunare e converge nel presente la tradizione di una tra le più antiche dinastie dedite all'arte del vetro di Murano.*



*La collaborazione con i più importanti studi di architettura internazionali ha dato vita a progetti esclusivi per grandi alberghi e residenze private a Venezia, New York, Las Vegas, Manila, Dubai, Montecarlo, Los Angeles, Capri, Bangkok....*

