

di Venezia e Mestre la Nuova

€ 1,00 ANNO XVIII - N° 169

POSTE ITALIANE S.p.A. - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE
D.L. 353/2003 (CONV. IN L. 27/02/2004 N. 46) ART. 1, COMMA 1, P. 1

www.nuovavenezia.it

VENEZIA CASTELLO, CAMPO S. LIO 5653 - TEL. 041/24.03.111 - FAX 041/52.11.007
MESTRE VIA POERIO 34 - TEL. 041/50.74.611 - FAX 041/95.88.56

VENERDÌ 22 GIUGNO 2018



Seguso, Menzione d'Onore ricevuta al Nobel del design

Tra i Nobel del design, la Seguso Experience di Murano si è aggiudicata la Menzione d'Onore al XXV Compasso d'Oro.

Il riconoscimento nasce nel 1954 da un'idea di Gio Ponti e il 20 giugno, a Milano, si è tenuta la cerimonia di premiazione.

Un risultato che arricchisce il palmares della Seguso Vetri d'Arte.

«È un premio alla nostra filosofia aziendale» afferma Gianluca Seguso, presidente dell'azienda nata nel 1397 «a Murano si dà vita alle emozioni con il vetro». «Seguso» si complimenta Antonio Ma-



Gianluca Seguso

coni, curatore Open Factory, «è tra le prime aziende ad aver capito l'importanza di raccontare la propria identità in modo interattivo e coinvolgente».

Eugenio Pendolini

di Venezia e Mestre la Nuova

€ 1,00 ANNO XVIII - N° 169
POSTE ITALIANE S.p.A. - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE
D.L. 353/2003 (CONV. IN L. 27/02/2004 N. 46) ART. 1, COMMA 1, P.1
www.nuovavenezia.it

VENEZIA CASTELLO, CAMPO S. LIO 5653 - TEL. 041/24.03.111 - FAX 041/52.11.007
MESTRE VIA POERIO 34 - TEL. 041/50.74.611 - FAX 041/95.88.56

VENERDÌ 22 GIUGNO 2018



Seguso, Mention of Honour received at the Nobel for Design

Among the design Nobel Prize winners, Seguso Experience in Murano won the Mention of Honour at the XXV Compasso d'Oro.

The award was born in 1954 from an idea of Gio Ponti and on June 20th, in Milano, the award ceremony was held.

A result that enriches the palmares of Seguso Vetri d'Arte.

“It is an award to our company philosophy” says Gianluca Seguso, president of the company founded in 1397 “in Murano emotions with glass are given life”. “Seguso” congratulates Antonio Maconi, curator of Open Factory,



Gianluca Seguso

“is one of the first companies to have understood the importance of telling their identity in an interactive and engaging way”.

Eugenio Pendolini

