

IL GAZZETTINO

► Uno spazio nella Cittadella per le segnalazioni

LIDO

Vaporetto stracolmi all'ora del rientro, mentre quanto avviene all'interno della Cittadella del cinema sembra quasi completamente avulso dal resto dell'isola. Scarsa illuminazione per le strade, al di fuori della Mostra. Sono alcune delle critiche più significative affidate allo spazio del Codacons all'interno della Cittadella del cinema. Anche l'associazione "Venezia Libera" ha notato alcune carenze importanti come la mancanza di megaschermi, che possano coinvolgere il pubblico che si trova davanti la passerella o l'assenza di uno speaker che possa raccontare l'arrivo delle star. Secondo l'associazione dei consumatori comunque, l'assetto della Cittadella del cinema, dopo aver toccato il baratro con il "buco", ora è accettabile e ha raggiunto un buon equilibrio. Come ogni anno a Venezia, domani, venerdì torna l'iniziativa "Ridateci i soldi", uno spazio allestito dal Codacons e gestito da Gianni Ippoliti - dove gli spettatori della kermesse possono lasciare i propri commenti su film in concorso, attori, registi, e sull'evento in generale, esprimendo apprezzamenti e critiche. «E per critiche negative quest'anno c'è già un vincitore annunciato - ha spiegato in una nota il Codacons - Il film "The Mountain" di Rick Alverson sta infatti raccogliendo il maggior numero di stroncature da parte degli spettatori, e risulta l'opera più bocciata». Come ogni

anno l'autore del commento o della critica più divertente sarà premiato con la Coppa Codacons, consegnata da Gianni Ippoliti, domani, alle 14.30, alla presenza del presidente Franco Conte e dei vertici dell'associazione. Tra gli appuntamenti di oggi alle 11 verrà presentato il francobollo celebrativo dedicato alla 75 Mostra. Intanto è già tempo di premi e riconoscimenti. Oggi alle 17 all'Italian Pavilion dell'hotel Excelsior l'associazione Mostralido premierà il giornalista Rai Vincenzo Mollica e il direttore della Mostra Alberto Barbera. Domani alle 18 al Grande Albergo Ausonia Hungaria si terrà la cerimonia del Premio "Sfera 1932" con il patrocinio di Confindustria. Legato al progetto Green Lido il premio è giunto alla sua terza edizione e nato in collaborazione con Seguso Vetri d'Arte. Come di consueto verrà selezionato il film che, con maggior forza evocativa, sarà in grado di promuovere lo sviluppo futuro sostenibile, orientando ogni scelta verso la cura e l'innalzamento della qualità della vita delle persone. «Queste iniziative - ha spiegato la presidente, Michela Cafarchia - testimoniano la sinergia e la forza creata nell'isola dagli imprenditori lidensi e la volontà di collaborare assieme anche ad Enti e Istituzioni, come la Biennale di Venezia»

Lorenzo Mayer

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**DOMANI
LA CONSEGNA
ALL'HUNGARIA
DELLA TERZA
EDIZIONE DEL PREMIO
SFERA 1932**



LIDO Oggi alla mostra il Codacons protagonista

del Premio "Sfera 1932" con il patrocinio di Confindustria. Legato al progetto Green Lido il premio è giunto alla sua terza edizione e nato in collaborazione con Seguso Vetri d'Arte.