

SCOPRI IL NUOVO **TUDOR FASTRIDER BLACK SHIELD**

Luxury 24

STORIE DI CHEF

Gualtiero Marchesi se ne va al Castello

Il Maestro della cucina italiana chiude il ristorante dell'Albereta e inaugurerà nel 2014 un resort in un antico maniero del novarese

di Federico De Cesare Viola



> Leggi l'articolo

CERCA nel sito:

VAI



MODA 24

IN EVIDENZA

ARTE&DESIGN



L'ANTICA ARTE DELLA VETRERIA SEGUSO IN MOSTRA A MURANO

Fino al 29 settembre esposte le opere più originali della storica famiglia dell'isola veneziana

> Vai alla gallery

Rating: ★★★★★ Rating 0.0

GUSTO&METE



BIRRA E ALTA CUCINA: A FIRENZE UNA LIAISON D'AUTORE

All'Ora D'aria di Marco Stabile decretato il campione italiano dell'International Master Bartender di Pilsner Urquell. Dalla chef una ricetta speciale con la birra per Luxury24.it

> Leggi l'articolo

Rating: ★★★★★ Rating 5.0

GUSTO&METE



L'INCESSANTE RICERCA DELLA QUALITÀ NEI PRIMI 20 ANNI DI FOUR SEASONS MILANO

Ricordi e immagini del futuro con Vincenzo Finizzola, generale manager di una delle grande dame della città

> Leggi l'articolo

Rating: ★★★★★ Rating 4.0

SCOPRI IL NUOVO **TUDOR FASTRIDER BLACK SHIELD**

Luxury24

ARTE&DESIGN

L'antica arte della vetreria Seguso in mostra a Murano

Fino al 29 settembre esposte le opere più originali della storica famiglia dell'isola veneziana



1 di 8



+ ZOOM

Al Museo del Vetro di Murano - in concomitanza con la Biennale d'Arte - una grande mostra dedicata alla Seguso Vetri d'Arte, curata da Marc Heiremans, esperto internazionale di storia del vetro contemporaneo. Aperta fino al 29 settembre 2013, la mostra sarà poi itinerata in Belgio, a partire dal 28 novembre, presso il Design Museum di Gent. Attraverso 200 opere - molte frutto del binomio fra Archimede Seguso e Flavio Poli - come il Vaso Blu Rubino che vinse il Compasso d'Oro nel 1954, la mostra racconta la vicenda artistica ed imprenditoriale di una vetreria che rappresenta uno dei capitoli più importanti della storia vetraria muranese del XX secolo e della famiglia Seguso, impegnata da oltre 600 anni in questa arte, dal momento che risale al 1397 la più antica testimonianza di un Seguso vetraio a Murano. Nella foto: Scultura verde nord a massello, iridato. Anno 1937. Designer: Flavio Poli - esecuzione Archimede Seguso. Presentato XXI Biennale D'Arte di Venezia 1938. Colore: verde nord a massello, iridato

Rating: ★★★★★ Rating 0.0

CERCA nel sito:



MODA 24

OVERVIEW LUXURY

- GALLERY
- BLOG
- ARCHIVIO NOTIZIE
- ARCHIVIO SPECIALI
- IN BORSA
- TAGS

SHOPPING

- YOOX.COM
- myprestigium.com