



SEGVSO

VETRI D'ARTE  
MURANO DAL 1381



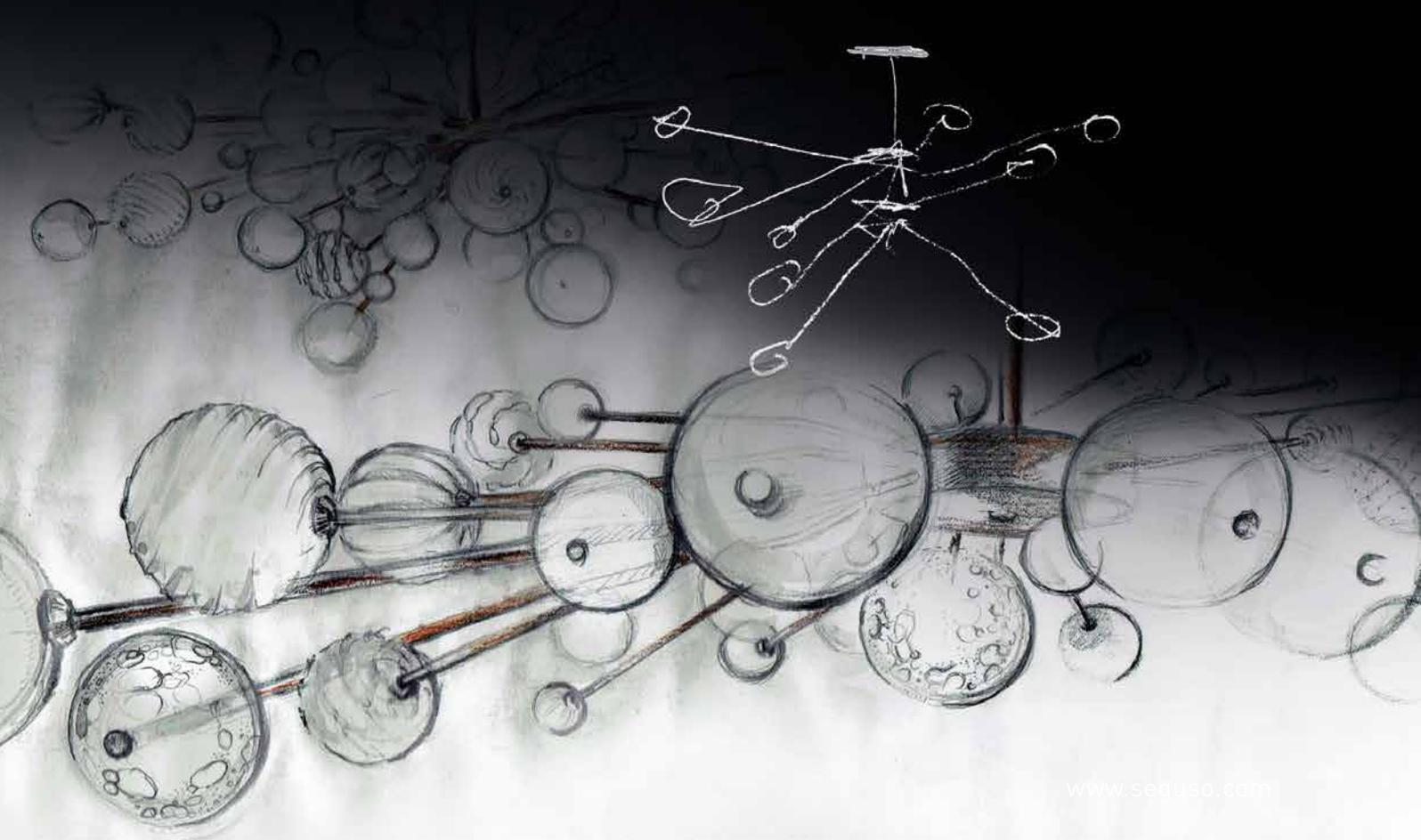
EUROLUCE 2017

**PRESS KIT**



**SEGUSO VETRI D'ARTE  
PRESENTA AD EUROLUCE 2017  
LE NUOVE COLLEZIONI DI ILLUMINAZIONE**

L'antica bellezza del vetro di Murano, risplende moderna nelle nuove collezioni di lampadari, lampade e applique presentati da Seguso Vetri d'Arte a EuroLuce 2017. Complice, come sempre, la luce, il vetro, lavorato secondo le più tradizionali tecniche muranesi, rivela antichi saperi, arte, innovazione, funzionalità e si reinventa con il design e una palette di colori esclusivi, i cui segreti sono stati custoditi e tramandati di generazione in generazione Seguso.



## ILLUMINAZIONE



### PIER - lampadario

Prezioso come ogni lampadario creato dal soffio e dalla sapienza artigiana dei maestri Seguso Vetri d'Arte, PIER reinterpreta in stile contemporaneo il più classico dei lampadari veneziani.

Lavorando per sottrazione e rinunciando agli elementi più tipici della tradizione muranese, PIER mette in risalto l'equilibrio formale e l'essenzialità quasi spigolosa del suo design. Suo elemento identificativo sono le braccia ad angolo vivo. Tra di esse si inseriscono delle piccole foglie stilizzate che danno ritmo alla composizione.

Realizzato in cristallo specchiato, è composto da 20 luci che si dispongono su tre livelli per creare uno chandelier di grande effetto. Grazie alla sua costruzione orizzontale, Pier è perfetto per arredare con tocco scenografico anche i soffitti non particolarmente alti. È disponibile anche nella versione a 15, 10 o 6 luci e applique a 2 luci.



### EYLA - lampadario

Un lampadario che reinterpreta un mood retro e assume una nuova valenza di design di decò contemporaneo, in equilibrio tra forma e suggestione, essenzialità e ricercatezza. Grazie al lavoro di reinterpretazione di Pierpaolo Seguso, EYLA traccia un segno forte e moderno, mettendo in relazione lo spazio con l'ineffabile trasparenza del vetro di Murano, qui proposto in color oro. Di forma ovale, è caratterizzato da bracci che dipartono a linea retta dal disco centrale in metallo brunito e terminano con una curva netta. Le stesse tazzine, formate da dischi con oro sommerso, rispondono al bisogno di assoluto rigore formale e decorativismo discreto. L'essenzialità è stemperata solo dai piccoli paralumi bianchi che sormontano ognuna delle 16 luci che compongono il lampadario.



### NELLE ALPI - lampadario

Disegnato da Pierpaolo Seguso, questo lampadario rievoca una forma organica, un richiamo alla solidità dell'albero e all'armonia dei suoi rami frondosi che si aprono verso l'esterno. Lavorati a filo marrone su vetro cristallo, i bracci in vetro soffiato sono volutamente irregolari e materici. Paiono disegnare nello spazio un'ampia chioma. Elemento innovativo di questo lampadario, ora disponibile in una straordinaria versione a 30 luci, è l'abbinamento del vetro soffiato con il metallo che riveste i dischi da cui si sviluppano i bracci. La superficie è lavorata fino ad ottenere un effetto ruggine. Un dettaglio che sottolinea anch'esso il forte richiamo alla natura.

La collezione comprende anche la versione a 15 e 10 bracci.



## ILLUMINAZIONE



### MORI - lanterna

Ha una natura fortemente poetica la lanterna MORI, dettata dall'eleganza classica dei globi di vetro cristallo, leggere sospensioni innestate su sottili bracci in metallo che sembrano quasi smaterializzarsi per esaltare la maestria vetraria Seguso. In una scomposizione volumetrica solo apparentemente casuale, le delicate sfere formano un grappolo di luce, realizzato in cristallo trasparente e sabbato. Come per tutte le collezioni Seguso Vetri d'Arte, questa delicata lanterna può essere realizzata in dimensioni e colori diversi per rispondere alle esigenze di ogni progetto custom.



### OPPOSTI - lanterna

Sono tre eleganti cilindri in vetro di Murano nei colori cristallo, grigio, argento e nero a dare forma a questa nuova lanterna Seguso Vetri d'Arte. Ogni cilindro è impreziosito da piccole masse di vetro che danno vita a un delicato decoro. Paiono batuffoli di vetro che fluttuano sulla superficie: ora fasciandola, ora inseguendosi o ancora avvolgendola in spirali. L'insieme è sofisticato e moderno, un piccolo spettacolo di morbida luce e vetro, sospeso a diversa altezza grazie a sottili tubi in metallo brunito.



### SEGVSO PRESS OFFICE

[press@seguso.com](mailto:press@seguso.com)

T. + 39 041 5275333

**Adriana Cruciatti**

[a.cruciatti@seguso.com](mailto:a.cruciatti@seguso.com)

mobile +39 335 6853775

[www.seguso.com](http://www.seguso.com)