

SHOW CASE



ELEMENTI DI ELEGANZA - LUSSO AD ALTA QUOTA - IL BELLO DELLA LUCE

LE TANTE DECLINAZIONI DEL LUSO

THE MANY FACES OF LUXURY

Pamela Giazzi

SAVIO FIRMINO

Creatività, passione e voglia di ricercare e realizzare prodotti dal design innovativo, dallo stile unico e dai colori caldi e accoglienti: queste sono le caratteristiche di tutte le nuove collezioni firmate Savio Firmino. Tra le novità segnaliamo la collezione Ambiente Giorno, che supera le regole dell'arredo classico in virtù di un ricercato ritmo alternato di linee, finiture e tessuti: il risultato sono divani confortevoli, dalle armoniose linee a mezza luna, ispirati alla natura, rivestiti con tessuti tridimensionali all'avanguardia.

SEGUSO

Sempre di più l'abitare è un insieme organico di spazi ed elementi privo di barriere nette tra le diverse aree. Nasce da questa intuizione Bacan, tipologia d'arredo che Seguso inserisce nelle proprie collezioni per la prima volta. Definirlo come complemento d'arredo sarebbe però riduttivo, questo paravento è piuttosto un'opera d'arte che si sviluppa in geometrie di grande originalità e raffinati contrasti cromatici. È un'esplosione di tecnica e di colore, una simbolica rappresentazione della fornace e degli elementi naturali che in essa danno inizio alla magia del vetro di Murano: il fuoco e l'acqua.

SOHER

Nello stand di Soher erano stati allestiti diversi ambienti, dove facevano bella mostra di sé alcuni dei mobili e degli elementi d'arredo più recenti del catalogo. Protagonista dell'esposizione è stata tuttavia la collezione Luxury Origines, caratterizzata da un'ampia gamma di prodotti che rendono omaggio agli abili artigiani che hanno creato Soher decine di anni fa. Grazie all'unione delle migliori materie prime (come l'ebano e il tiglio, sapientemente intagliati a mano) con il design più elegante e innovativo, la collezione Origins regala un tocco raffinato a ogni tipo di interno.

TRUSSARDI CASA

Una linea completa di mobili e complementi d'arredo pensati per ambienti caldi e ricchi di stile, ispirati alle eleganti dimore Milanesi. Una casa, quella di Trussardi, dinamica e contemporanea, fedele all'ele-

discreto che distinguono novità sepposta dalla fascia...
...due bracciolo e seduta.
...la struttura in frassino massellato tinto wengé accoglie la morbida seduta con rivestimento in pelle.

TURATI BOISERIES

Turati Boiseries rivista gli stilemi classici con Luxor, dalla collezione ClassMode, home theater con biblioteca integrata finitura noce semilucido. In occasione dell'apertura del proprio temporary hub avvenuta in occasione della Milano Design Week l'azienda ha presentato questa ed altre interessanti soluzioni d'arredo chiavi in mano sempre caratterizzate dal comune denominatore dell'alta qualità e dall'interpretazione esclusiva dell'interior.

VILLARI

Quando la magia dei colori incontra la bellezza nasce il pavone. Animale leggendario dall'eleganza innata, sacro in Cina e simbolo nazionale in India, ammirato dagli antichi romani per il suo straordinario fascino. Sacro alla dea Giunone, la più importante divinità femminile, è considerato un portafortuna in quanto simbolo di immortalità, nascita e crescita personale. Ma anche di profonda fedeltà: si racconta, infatti, che dopo la morte della compagna il pavone maschio rimanga solo, per sempre fedele al ricordo dell'amore perduto. Difficile non restare incantati dal blu intenso delle piume che ricoprono il lungo, regale collo, e che nella famosa "ruota" si fonde con un verde dalla brillantezza speciale. Uno splendore unico che rivive grazie alle abili mani degli artigiani Villari, in grado di trasformare la porcellana in autentica bellezza.

VISIONNAIRE

Teatro e atmosfere déco: questi i temi sviluppati da Visionnaire per il Salone del Mobile del 2015, anno in cui il brand conclude i festeggiamenti per il suo decimo anniversario. Il periodo déco si contraddistingue per la ricchezza dei dettagli nella pulizia delle forme e la nuova collezione dell'azienda esplora a 360° questo concetto anche attraverso l'uso di vari materiali quali legni, metalli, pietre e semi preziosi includendo tessuti e finiture innovative. Esempio di questa filosofia è l'armadio Vadym le cui due ante sono coperte da mosaici in vetro, finitura oro invece per i profili e le maniglie.

ZANABONI

Le creazioni di Zanaboni sono frutto di un vissuto di forte identità che mette al centro

Puro stile Jumbo
Collection
Jumbo Collection's
puro style

amber sphere, and elements in steel with a gold finish. The capitonné footstool has fabric padding and a base in steel with a gold finish. The large round mirror in pleated fabric comes with two wall lamps in steel with a gold finish and an amber sphere, silk threads and lampshades.

FENDI CASA

Fendi Casa, always on the lookout for expressive forms that exalt tradition and innovation, introduces new items of furniture in collaboration with Thierry Lemaire, an architect, designer and decorator. Harmony, cohesion, quality and refinement: these are the keywords that define Thierry Lemaire and describe objects similar to sculptures that convey an innate sense of proportion. One example of this is the new coffee table set named *Fleurette*. The irregular profile of the thin tops and the asymmetrical height of the various elements make for a fascinating dynamism and a visual pattern with a floral touch.

FLORENCE COLLECTION

Suprême: as supreme as its stylistic and formal research, as sublime as the quality of its materials and, above all, as elevated as its meticulous workmanship and carefully

studied details. This is the new exclusive collection signed by Florence Collections, in line with the stylistic concept of previous collections, that is to say, inspired by the Art Deco style, *Suprême* expresses formal, material and chromatic differentiations. Hence the new wood varieties such as *Eucalyptus Frise*, *Tanganyika* and *Erable*, which steal the scene when teamed up with precious new marble finishes, laser decorated and embellished by luminous finishes.

GIANFRANCO FERRE' HOME

The essence of Gianfranco Ferré Home collection is inspired by menswear fabrics, such as "Prince of Wales", a fabric that Ferré loved to use in his fashion collections and that was used by English lords for their casual outfits. Furniture proposals are inspired by this mood: they take inspiration to the furnishings of the wonderful country houses of late XIX century's England, that were often characterized by pieces designed by one of the most important interior designers ever existed: Thomas Chippendale. The taste of this collection is characterized by the use of distressed shades on woods and slightly antique finishing in pure Shabby Chic style.

HERITAGE COLLECTION

At the 2015 Salone del Mobile, Heritage Collection introduced a line of furnishings which gives a new take meanings to refined Italian taste in home style.

A collection of furniture that shifts the focus to a luxurious dimension with a decidedly more modern touch, without leaving the handicraft and manufacturing tradition by the wayside. Here we present *Emile*, the drawer chest with a curvy design, defined by the structure with a roundish silhouette. It has the power to imbue spaces with personality; this piece is offered in the new, delicate quartz grey lacquer. The handle with round design for the drawer and front doors enhances the look.

JUMBO COLLECTION

This year Jumbo Collection celebrates its 30th Anniversary and at the Salone del Mobile 2015 showed the future, the present and the past of its creations in a 400 square meters exhibition area. For this occasion, two new catalogues has been presented: one dedicated to the Contract Division and one dedicated to La Grande Dame, Scarlett and Villa Serbelloni Collections, which has been showed at the Milan Furniture Fair during its last editions.

KEOMA

Among the Keoma's proposals at Salone 2015 we present you the dormeuse *Cristina* with partially removable covering. Beech-

La magia del vetro di Murano nel Paravento Bacan di Seguso
The magic of Murano glass in the Bacan screen by Seguso



sented an alchemy of materials, notably glass in an infinite number of exclusive forms. The Orangerie collection is an ode to Nature and a tribute to the poetry of winter gardens where perennial flowers are celebrated and are places of wonder where man tames nature, as in a golden cage, to exalt its many forms and colours. The stars of this collection are "madie" (bread chests), cabinets, consoles, tables and chairs: unique items where the concave and the convex are combined to express motifs of the natural world.

ROBERTO CAVALLI HOME INTERIORS

More "mature" and complete were the new models by RCHI, always inspired to the previous models of the past three years: some details remind the successful collections Sharpei, Wave and Hide Park, and there is a "mix and match" of completely new chromatic proposals and textures that are very different compared to the previous ones. New materials and new colors were introduced, including the orange and blue Cavallino laser, a deer leather printed in three different colors, three new velvets, one new Roberto Cavalli silk, one outdoor fabric, and other different kinds of leathers (vintage, sauvage, cocco, nabuk) all in new colors. The highlight of the exposition was represented by two walk-in closets placed at the entrance of the stand, one for Her and one for Him, that portray the strong will to enter the world of Luxury Custom-Made Furniture.

SAVIO FIRMINO

A composition by Savio Firmino with sofas, pouf seat and padded tea table with a mirror

top. Creativity, passion and the desire to seek and make products with an innovative design, a unique style and warm and welcoming colours: these are the features of all the new collections by Savio Firmino. New entries include the Ambiente Giorno collection, which stretches beyond the rules of classic furniture with its sophisticated alternated rhythm of lines, finishes and fabrics: the result consists of comfortable sofas with a harmonious crescent-like design drawing inspiration from nature and covered with cutting-edge 3D fabrics.

SEGUSO

The home is increasingly an organic set of spaces and elements without clear barriers between the various areas.

This is the idea behind Bacan, a type of furnishing that Seguso has only recently added to its collections. It is, however, more than just a furnishing; it is, rather, a work of art, the design and chromatic contrasts of which are highly original and sophisticated. It a



powerful expression of technique and colour, and a symbolic representation of the kiln and the natural elements in this that give birth to the magic of Murano glass: fire and water.

SOHER

Different ambiances were on display at Soher's stand, made up of some of the most recent furniture and decorative items from its catalogue. The line that took centre stage however was the Luxury Origenes collection, which contains a wide range of products that pay tribute to the craftsmen who created Soher decades ago. By combining the best raw materials (such as ebony wood and lime tree, carefully hand-carved) with the most innovative and elegant design, the Origins collection provides an elegant touch to every kind of interior space.